

Teatro: «El inconveniente» de Juan Carlos Rubio

Por **Luis De Luis Otero** - 11 de junio de 2023



Juan Carlos Rubio se pone manos a la obra para emplear todo su oficio y talento en esta comedia urbana sobre tres desclasados urbanos recién horneados de esa panadería de excluidos en que se ha convertido la urbe del siglo XXI: una becario precario (interpretada con simpatía y versatilidad por **Marta Velilla**); un ejecutivo sobreexplotado y ajeno (a quien da vida, desvalido y entrañable, **Cristóbal Suárez**) y una persona mayor —ya improductiva y cara para el sistema— a quien presta aliento y entusiasmo la gran **Kiti Mánver**.

Y, como no podía ser de otra manera, es alrededor de ella, que domina y galvaniza toda escena y situación, en torno a quien gira esta amable, bondadosa e inteligente comedia.

Con humor y sorna, empatía y saber estar, **Mánver** encarna a la septuagenaria que se ve obligada a vender su casa con ella dentro (lo que en términos legales se llama contrato de renta vitalicia) y entabla una relación, como una *Mrs Robinson* casta y castiza, de mutua compañía con el comprador de su piso.

[Cambiar Idioma »](#)

Y Mánver se apodera de la función y se la guisa y se la come, se la hace y se la deshace, se la *zasca* y se la *dilea* mientras pone puntos sobre ies, tildes sobre esdrújulas y dimes sobre diretes para encantar, conmover y embaucar, con sentido común, sentido cómico y magnetismo irresistible a todos y cada uno de los espectadores que pueblan el patio de butacas que no pueden quedar más satisfechos. Y no se puede pedir más, ni menos.

**Teatro Pavón (Madrid) , hasta el 9 de julio. De miércoles a sábado a las 19 horas.
Domingos a las 18 horas**

Ficha artística

Autor y director: **Juan Carlos Rubio**

Intérpretes: **Kiti Mánver, Cristóbal Suárez y Marta Velilla**

Diseño de escenografía: **Juan Sanz**

Diseño de vestuario: **Pier Paolo Álvaro**

Iluminación: **José Manuel Guerra**

Música: **Miguel Linares**

Ayudante de dirección: **Isabel Romero**

Fotografía: **Julio Vergne**

Diseño cartel: **Luis Serrano**

Gerente en gira: **Marta Gutiérrez Abad**

Dirección de producción: **Marisa Pino**

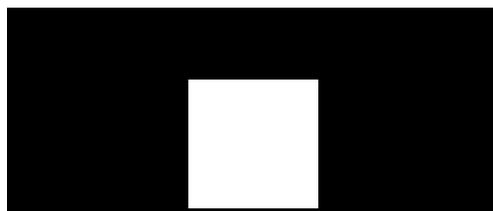
Producción ejecutiva: **Bernabé Rico**

Distribución: **TALYCUAL PRODUCCIONES**

Una producción de **TALYCUAL, TXALO y LA ALEGRÍA**

Luis De Luis Otero
Crítico cultural.

¡Prensa Social cumple un año!



00:00

00:29

[Cambiar Idioma »](#)