

CULTURA

‘Anfitrión’ une el talento de los actores con una cuidada estética para hacer disfrutar al público

• Pepón Nieto, Toni Acosta, Fele Martínez y María Ordóñez protagonizan esta divertida comedia



Escena de ‘Anfitrión’ el pasado viernes en el Maestro Padilla.

D.M.
05 Febrero, 2022 - 19:46h



Hoy se necesita más que nunca el humor, con un mundo contaminado desde hace dos años por el incremento del coste de la vida. Eso fue justo la medicina que ofreció Anfitrión. Pero no fue una nueva vacuna contra el covid, el Auditorio Maestro Padilla disfrutó de una comedia de laboratorio que utilizó el talento en todas las facetas de las artes escénicas para fabricar una comedia divertida y que se

El talento de los seis actores, la calidad de la puesta en escena y el texto (una adaptación de Juan Molière, que a su vez se inspira en Plauto) hizo disfrutar de 95 minutos de teatro del bueno a los protagonistas durante varios minutos a los protagonistas.

SUUNTO Descubre el nuevo Suunto 5 Peak



Reloj GPS ligero para entrenar, explorar y cuidarte. Adventure starts here.

Nuevo Suunto 5 Peak

Pepón Nieto, Toni Acosta, Fele Martínez, José Troncoso, Dani Muriel y María Ordoñez presentaron sobre el escenario la caravana de un circo ambientado en los años 50, de donde surgen, entran y salen de forma coordinada los personajes para contar esta comedia de enredo. La trama nace de unos dioses del Olimpo, Júpiter y su hijo Mercurio, que aburridos, bajan a la tierra para suplantar la personalidad de Anfitrión y su criado Sosia, confundiendo a sus mujeres y provocando un sinfín de situaciones cómicas.

La interpretación de Pepón Nieto como Sosia es muy divertida, Dani Muriel es hilarante como Júpiter, Toni Acosta demuestra como siempre su personalidad como Alcmena, Fele Martínez realiza una interpretación genial como Anfitrión, y lo mismo se puede decir de José Troncoso como Mercurio, también muy divertido, y María Ordoñez, estupenda como mujer de Sosia.

Todos coordinados, ofreciendo un amplio abanico de registros, y deleitando con el teatro, el baile y hasta algún número musical. Moviéndose de forma coordinada sobre el escenario, usando como elementos sorpresa la caravana, desde donde aparecen por la puerta, techo o ventanas. Talento desbordante en las seis interpretaciones, que va creciendo conforme pasan los minutos, hasta llegar a la última media hora donde el ritmo de la obra de teatro se acelera de forma hilarante.

La representación viene apoyada también por el brillo del equipo creativo. La coreografía de Chevi Muraday, encargado del movimiento corporal de los actores; la escenografía de Curt Allen Wilmer y la música original de Julio Awad se unen a la dirección y actores para generar la magia del teatro y crear un producto cultural redondo, dentro de la programación del Invierno Cultural del Área de Cultura del Ayuntamiento de Almería.

COMENTAR / VER COMENTARIOS

Contenido patrocinado

¿Cuánto cuesta contratar a un cuidador interno de 24 horas en Madrid? El precio podría sorprenderle

Tendencias | Enlaces Publicitarios

Bitcoin en 2022: Descubra las últimas noticias sobre bitcoin y cómo invertir

eToro

Madrid: Liquidación de coches 2021 no vendidos. Los precios podrían sorprenderte

Autos híbridos | Enlaces publicitarios

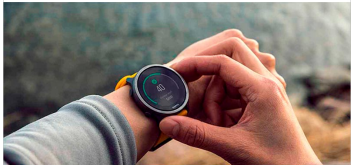
Toda mujer mayor de 50 años debería mirar estos peinados

Loansocieties

Los autos 2020 sin vender ahora casi se están regalando: vea los precios

Haz clic aquí

SUUNTO Descubre el nuevo Suunto 5 Peak



Reloj GPS ligero para entrenar, explorar y cuidarte. Adventure starts here.

Nuevo Suunto 5 Peak

The advertisement features a close-up of a person's hands adjusting a black Suunto 5 Peak GPS watch on their wrist. The background is a blurred outdoor scene. The text is positioned around the image, with the brand name 'SUUNTO' and product name 'Descubre el nuevo Suunto 5 Peak' at the top, and a call to action 'Haz clic aquí' in a button at the top right. At the bottom, there is a short description of the watch's features and a 'Nuevo Suunto 5 Peak' badge.