

TELEOJO

KITI  
MÁNVER

GISELA

BRUNO  
SQUARCIA

DAVID  
ORDINAS



**Esta noche no estoy para nadie** es una divertidísima comedia original de Juan Carlos Rubio estrenada en 1997 con Esperanza Roy como protagonista y que desde entonces ha subido a los escenarios de varios países americanos, con enorme éxito de público y crítica. Ahora su autor, con la colaboración de Raúl Gama (música) e Isabel Montero (letras) lo ha transformado en un musical 100% español que ofrece al público 12 maravillosas canciones especialmente creadas para el espectáculo (e interpretadas en directo por los actores y un pianista). **Esta noche no estoy para nadie** es una producción que demuestra que nosotros, desde nuestra idiosincrasia, cultura, costumbres e historia, somos capaces de aportar mucho al panorama del teatro musical de nuestro país.

## SINOPSIS

1981. Una madre y una hija, de caracteres opuestos, se ven obligadas a compartir piso dadas las estrecheces económicas en las que se han visto inmersas a raíz de sus respectivos divorcios. A lo largo de una enloquecida noche, en la que no faltan las visitas de sus respectivos ex, las verdades y mentiras, las más íntimas fantasías y los deseos ocultos saldrán a la luz, provocando una tormenta de risas y equívocos.



## GISELA

Con una voz extraordinaria, se dio a conocer en Operación Triunfo. Ha grabado cinco álbumes, ha puesto su voz en películas ("Peter Pan II", "Encantada", "Pérez, el ratón de tus sueños", "Copito de nieve") y ha participado en espectáculos de gran éxito como "Peter Pan, el musical", "El diluvio que viene", "Los 40 principales", "Boscós Endins", "Aloma" con Dagoll Dagom o "Grease" en el rol protagónico de Sandy. Representó a España en el Festival de Viña del Mar 2003, ganando la gaviota de plata al mejor tema y mejor interprete.

## KITI MÁNVER

Actriz de reconocido prestigio y un rostro imprescindible en nuestro mejor cine (Almodóvar, Gutiérrez Aragón, Álex de la Iglesia o Miguel Hermoso), televisión ("Menudo es mi padre", "Juntas pero no revueltas", "Los Quien", "Gran Hotel") y teatro ("Seis personajes en busca de autor", "Divinas palabras", "Matrimonio de Boston", "Humo", "Tres") Ha conseguido premios como el Goya, Mejor actriz de la Unión de Actores o mejor actriz en el Festival de Cine de Málaga.



## DAVID ORDINAS

Una de las más bellas voces del panorama musical español, después de una extensa preparación en Nueva York, ha protagonizado en nuestro país musicales míticos como "La Bella y la Bestia" (en el papel de Bestia) "Los miserables", "Cats", "Hermanos de sangre", "La magia de Broadway", "Aladdin", "Orfeo en los infiernos" o "Cabaret". Forma parte del exitoso grupo especializado en repertorio de musicales "Póker de voces".



## BRUNO SQUARCIA

Rostro popular gracias a series como "Al salir de clase", "Manos a la obra", "Yo soy Bea" o "El Internado" y películas como "Amo tu cama rica" o "Liberarias", es en el teatro musical donde ha centrado su carrera los últimos años, protagonizando espectáculos tan exitosos como "Mamma mía" junto a Nina, "Víctor o Victoria" con Paloma San Basilio, "La mujer del año" o "Quisiera ser" con canciones del Dúo Dinámico.

## JUAN CARLOS RUBIO (autor y director)

Ha estrenado en España "Esta noche no estoy para nadie", "10", "Las heridas del viento", "Humo", "Arizona", "Tres", "100m2", "El manual de la buena esposa" o el texto del último espectáculo de Concha Velasco "Yo lo que quiero es bailar". También ha estrenado en América Latina, Estados Unidos y Europa. Como director ha puesto escena "Humo", "Arizona", "Tres", "100m2", "El pez gordo", "Razas" y "Ocasiones especiales". Ha dirigido las galas del Festival Málaga Cine Español 2010 y los Premios MAX 2011. Entre otros premios ha obtenido el PREMIO CIUDAD DE ALCORCON 1998 por "Esta noche no estoy para nadie", el PREMIO TEATRO SGAE 2005 por "Humo" o la MENCIÓN DE HONOR DEL LOPE DE VEGA DE TEATRO 2006 por "Arizona".



## RAÚL GAMA (compositor)

Ha compaginado su trabajo como director musical en diversas galas (Premios Max 2011, Premios de cine José María Forqué, Festival de Málaga Cine Español 2011) obras musicales ("Grease", "Sábado 3:30, el musical", "Jesucristo Superstar", "Willy Fog, el musical") o pianista ("Cabaret", "Carmen Conesa Big Band", "The swinging devil") con la composición musical ("La peña de Francia", "Don Juan Tenorio", "El cerco de Zamora") y con su banda "Raúl Gama Jazz Trio".



## EL MUSICAL



## ISABEL MONTERO (letrista)

Cantante y compositora, durante años fue la mitad del dúo "Paco Ortega e Isabel Montero", para luego iniciar una carrera en solitario. Además se adentra cada vez más en la composición de música instrumental para cine ("Tabarka" "Time's up", "Atroco a las 3:30") y teatro ("La noche" de José Saramago, "10", "Arizona" y "Humo" de Juan Carlos Rubio, "El séptimo cielo" de Carril Churchill, "Tras la lona" o "Misterioso asesinato en Manhattan" de Woody Allen)

Fotos SERGIO PARRA

Duración: 1 hora y 45 minutos (sin descanso)



BANAKETA  
**ztp**  
DISTRIBUCION

629 406 699  
615 791 534  
943 333 788/9  
Fax 943 336 083  
www.txalo.com  
xabier@teatroztp.com

